

Технологическая карта урока литературы 8 класс

Предмет, класс		Литература
Тема урока, № урока по теме		“Л.Н. Толстой. «После бала». Погружение в историко-философский контекст рассказа”. Знакомство с произведением» 8 класс
Актуальность использования технологий		Учащиеся при помощи дидактических материалов выполняют задания на уроке, актуализируют знания, полученные ранее. Использованы следующие элементы технологии «Дебаты»: <ul style="list-style-type: none"> • работа с текстом (умение отбирать материал, определять позицию автора, определять тему и идею высказывания) • работа с аргументацией (умение подбирать аргументы в соответствии с заданной темой и идеей текста) • самооценка и взаимооценка успешности выступлений • рефлексия
Цели урока	обучающие	
	Способствовать формированию у обучающихся мотивации, заинтересованности в дальнейшем изучении рассказа «После бала»; актуализировать их знания об эпохе, отраженной в произведении.	
Вид используемых на уроке средств		Материалы 1) презентация, 2) интернет-ресурсы, 3) рабочие листы с распечатанными материалами; 4) аудиозаписи
Необходимое аппаратное и программное обеспечение		Компьютер, программные средства, раздаточный материал
Организационная структура урока		
Этап 1 Вступительное слово учителя (организационный). Постановка целей, задачи урока.		
<p>(музыка) Начало нашего урока не совсем обычно. Звучащая музыка... Кто знает, что это за музыкальный жанр? (мазурка - танец) Когда, на ваш взгляд, и где может звучать мазурка? (на балу) Как связана музыка, которая звучит, с вашим домашним заданием? (читали произведение, отражает тему).</p> <p>Почему музыка меняется? Это как-то связано с текстом? Что отражает такая музыка? Итак, жестокая музыка, определяющая рассказ, жестокая эпоха, которая описана в произведении.</p> <p>Итак, мы сегодня с вами попытаемся представить ту эпоху, которую Л.Н.Толстой отразил в своем рассказе.</p> <p>Не оговорилась ли я: действительно ли это рассказ? Докажите.</p> <p>Что вы знаете о нем (1мин)</p> <p>Почему Толстой так назвал рассказ? Автор много раз изменял название: «<i>Рассказ о бале и сквозь строй</i>», «<i>Дочь и отец</i>», «<i>А вы говорите...</i>» ... Как вы думаете, почему он все-таки остановился на таком варианте заголовка, ведь каждое слово в теме что-либо значит?</p> <p>Почему такая жестокость по отношению к человеку стала возможной?</p> <p>Давайте поговорим об эпохе, отраженной в рассказе, ибо без этого разговора нам не понять идейного замысла автора.</p> <p>Итак, это время правления Николая 1, время, в которое жил Л.Н.Толстой. Вы знаете об этом времени из истории. Привлечем публицистику Толстого, чтобы расширить ваши знания об этой эпохе.</p> <p>Сейчас мы с вами поработаем с текстом. Вы получаете раздаточный материал с заданием и готовите ответ на вопросы, опираясь на свои знания и тексты, которые вам предложены. А ответ свой вы выстраиваете по алгоритму, который вам предложен.</p>		
Задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создать эмоциональный настрой у класса. 2. Подготовить к восприятию материала урока 3. Выявить уровень знаний учащихся 	
Длительность этапа		3 минуты
Основной вид деятельности		Инструктаж, беседа, распределение заданий

Форма организации деятельности учащихся	Фронтальная работа, групповые задания,	
Функции и основные виды деятельности преподавателя на данном этапе	Координирующая и консультационная функция (распределение рабочих заданий)	
Промежуточный контроль		
Этап 2 Основной. Работа в группах		
Задачи	создание творческого подхода, развитие речи, актуализация знаний	
Длительность этапа	5 минут	
Основной вид деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Основа рассказа 2. Взгляды Толстого на состояние в армии 3. Связь с рассказом 	
Форма организации деятельности учащихся	Групповая, индивидуальная	
Функции и основные виды деятельности преподавателя на данном этапе	консультационная	
Промежуточный контроль		
Этап 3 Отчет пар		
Задачи	1. проверка групповой деятельности, знаний и умений учащихся.	
Длительность этапа	7 минут	
Основной вид деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Как связаны проблемы, поднимаемые в тексте, с жизнью автора? 2. История создания рассказа 3. В чем, по-вашему, заключается связь публицистики Л.Н.Толстого с рассказом «После бала»? 	
Форма организации деятельности учащихся	Индивидуально- групповая	
Функции и основные виды деятельности преподавателя на данном этапе	Консультационная Контролирующая	
Промежуточный контроль	Опрос, рефлексия: что удалось в ответах? Какие замечания сами себе можете предъявить?	
Работа с классом		
<p>Обратимся к особенностям рассказа. Как построен рассказ? (рассказ с обрамлением). От лица кого ведется рассказ? (повествователь) Где мы уже встречались с повествователем? Для чего вводят авторы повествователя?</p> <p>Вся история И.В. – иллюстрация, довод в споре. О чем же идет спор? <u>Аудиофрагмент</u></p> <p>Какой вопрос обсуждают герои? Какие 2 точки зрения обсуждаются в рассказе?</p> <p>На человека, его жизнь влияет окружающая среда. (Человек порочен, потому что среда порочна?)</p> <p>Сам человек, то, что с ним происходит, определяет свою жизнь. (Среда порочна, потому что человек порочен) Следует оговориться, что это философская проблема – проблема путей совершенствования мира и человека.</p>		
Длительность этапа	3 мин	
Форма организации	Групповая	
Промежуточный контроль		
Этап 4 Практическая работа контроль		
Задачи	Обобщить полученные знания	
Длительность этапа	7 минут	
Основной вид деятельности	<p>4 минуты. Почему этот вопрос для нас с вами актуален?</p> <p>Работа с текстом. Как отвечает рассказчик на этот вопрос? Случай или среда виновны в том, что мир героя рухнул? Можно работать в парах</p> <p>Как бы вы ответили на этот вопрос? Что управляет человеком? Случай, который может оказать влияние на всю жизнь, или все-таки среда, которая диктует</p>	

	законы жизни, определяет его жизненный путь?
Форма организации деятельности учащихся	Индивидуальная, пары
Функции и основные виды деятельности преподавателя на данном этапе	консультационная
Промежуточный контроль	3 минуты Опрос
Этап 5 Итоговый контроль, подведение итогов. Домашнее задание	
Задача	<p>Подведение итогов</p> <p>Какие вопросы мы сегодня с вами успели рассмотреть?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Особенности исторической ситуации • Жизненная основа рассказа • Проблематика рассказа
Длительность этапа	2 минуты
Форма организации деятельности учащихся	Индивидуальная
Функции и основные виды деятельности преподавателя на данном этапе	Контролирующая Консультационная
Рефлексия	<p>Что, на ваш взгляд, удалось нам на сегодняшнем уроке?</p> <p>Смогли ли вы представить себе те порядки, которые царили в эпоху правления Николая 1 и вызывали ярый протест Л.Н.Толстого?</p> <p>Остались ли довольны своей работой на уроке?</p> <p>Попробуйте составить синквейн, характеризующий эпоху правления Николая 1, исходя из того, что мы с вами услышали на уроке.</p> <p>Николай 1</p> <p>2 определения (устрашающий, жестокий)</p> <p>3 действия (наказывал, издевался, унижал)</p> <p>Предложение из 4 слов (его эпоха была бесчеловечной)</p> <p>Ассоциация (несправедливость)</p> <p>А теперь обратимся к тем пустым листочкам, которые лежат у вас на столах. Все вы бываете в интернете, общаетесь и знаете, что такое смайл))) Вам предстоит сейчас в виде смайлика изобразить ваше состояние на сегодняшнем уроке. Если хотите – на этих же смайлах написать пожелания.</p> <p>Мне было очень приятно с вами работать. Наш урок закончен. До свидания.</p>