

**Зачетная работа по теме**

**«Жизнь и творчество А.А. Ахматовой и М.И. Цветаевой»**

**Вариант 2**

A1. Назовите годы жизни А.А. Ахматовой

а) 1892-1941 б) 1868-1936 в) 1889-1966

A2. Которая из поэтесс была внучкой женой офицера?

А) А.А. Ахматова б) М.И. Цветаева

A3. Для которой из поэтесс «важен в стихах не текст, а подтекст?»

(В.Корнилов)

а) А.А. Ахматова б) М.И. Цветаева

A4. Которая из поэтесс боготворила А.Блока?

а) А.А. Ахматова б) М.И. Цветаева

A5. У которой из поэтесс надо учиться недосказанности?

а) А.А. Ахматова б) М.И. Цветаева

A6. Какое стихотворение написала М.Цветаева?

а) «Не жалею, не зову, не плачу...»

б) «Стихи Блоку»

в) «Скрипка и немножко нервно»

г) «Маяковский в 1913 году»

A7. Какое стихотворение не принадлежит М.Цветаевой?

а) «Идешь, на меня похожий...»

б) «Мне нравится, что вы больны не мной...»

в) «Моим стихам, написанным так рано...»

г) «Отговорила роща золотая...»

V1. Чьи строки и кому посвящены:

*Я пришла к поэту в гости.  
Ровно в полдень. Воскресенье.  
Тихо в комнате просторной,  
А за окнами мороз...*

V2. Кому принадлежат строки? Какой художественный прием использовал автор?

*Так беспомощно грудь холодела,  
Но шаги мои были легки.  
Я на правую руку надела  
Перчатку с левой руки.*

V3. Каковы основные темы творчества А.Ахматовой?

V4. Интерпретируйте 1 из стихотворений М.Цветаевой (3-5 предложений)

C1. В чем состоит отличие лирики Цветаевой от лирики Ахматовой?(7-10)

**Зачетная работа по теме**

**«Жизнь и творчество А.А. Ахматовой и М.И. Цветаевой»**

**Вариант 1**

A1. Назовите годы жизни М.И. Цветаевой

а) 1892-1941 б) 1868-1936 в) 1889-1966

A2. Для которой из поэтесс существование Бога было несомненным?

а) А.А. Ахматова б) М.И. Цветаева

A3. Для которой из поэтесс «главное не то, что в стихах, а то, что за стихом?» (В.Корнилов)

а) А.А. Ахматова б) М.И. Цветаева

A4. Для которой из поэтесс любовная лирика полувыдумана, романтична?

а) А.А. Ахматова б) М.И. Цветаева

A5. Чьи стихи «сколько ни перечитывай, каждый раз кажется, что все происходит при тебе, на твоих глазах»? (В.Корнилов)

а) А.А. Ахматова б) М.И. Цветаева

A6. Какое стихотворение написала А. Ахматова?

а) «Не жалею, не зову, не плачу...»

б) «Стихи Блоку»

в) «Скрипка и немножко нервно»

г) «Маяковский в 1913 году»

A7. Какое стихотворение не принадлежит А.Ахматовой?

а) «Сжала руки под темной вуалью...»

б) «Мне нравится, что вы больны не мной...»

в) «Ты письмо мое, милый, не комкай...»

г) «Песня последней встречи»

V1. Чьи строки и кому посвящены:

*Имя твоё - птица в руке,  
Имя твоё - льдинка на языке,  
Одно-единственное движенье губ.  
Имя твоё - пять букв.*

V2. Кому принадлежат строки? Какой художественный прием использовал автор?

*Показалось, что много ступеней,  
А я знала - их только три!  
Между кленов шепот осенний  
Попросил: «Со мною умри!»*

V3. Каковы основные темы творчества М.Цветаевой?

V4. Интерпретируйте 1 из стихотворений А.Ахматовой (3-5 предложений)

C1. Чьи стихи - Ахматовой или Цветаевой вам ближе и чем?(7-10)

