**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**гимназия им.А.Л.Кекина**

**г. Ростова**

Рассмотрена на заседании

кафедры учителей начальных классов

протокол №1 от 26.08.2020г.

Подпись

Утвержденаприказом по гимназии

№ 174-о от 27.08.2020г.

**Рабочая программа**

**начального общего образования**

**по технологии**

**УМК «Система Л.В.Занкова»**

**1 класс**

Учителя: **Рябинкина Инна Евгеньевна**

**Романюк Людмила Филимоновна**

**Корекина Ольга Александровна**

**Серенкова Надежда Викторовна**

**Бузня Екатерина Павловна**

2020 г

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по технологии для 1 класса разработана на основе методологии системы развивающего обучения Л. В. Занкова, а также в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта, планируемыми результатами начального общего образования, и ориентирована на работу по **учебно - методическому комплекту:**

* 1. Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. Технология. Умные руки: Учебник для 1 класса. - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров».
  2. Проснякова Т.Н. Школа волшебников: Рабочая тетрадь для 1 класса. -  Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров».
  3. Проснякова Т.Н., Мухина Е.А. Методические рекомендации к учебникам «Технология» для 1класса. -  Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров».

**Цель** предмета – оптимальное общее развитие каждого ребенка (психическое, физическое, духовно-нравственное, эстетическое) средствами предметно-практической деятельности.

Основная идея курса «Технология» – максимальное раскрытие творческого потенциала ребенка средствами художественного труда на основе педагогической поддержки его индивидуальных способностей в процессе специально организованной духовно-практической деятельности, результатом которой является материальный продукт.

Особую важность данный курс приобретает именно в первом классе, в период адаптации детей к школе, так как он лучше других учебных предметов позволяет развивать еще недостаточно хорошо сформировавшиеся функциональные возможности, в частности, подготовку руки к овладению навыками письма.

В соответствии с поставленной целью предполагается решение следующих **задач:**

* овладение многообразными ручными операциями, по-разному влияющими на психофизиологические функции ребенка;
* овладение умениями ориентироваться в заданиях разного типа: от точного повторения образца до воплощения собственного замысла;
* формирование умений планирования, последовательности выполнения действий и осуществления контроля на разных этапах выполнения работы;
* формирование представления о разных свойствах одного материала и одинаковых свойствах разных материалов;
* развитие ручной умелости в процессе обработки различных материалов;
* развитие волевых качеств: терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы;
* воспитание интереса к разным видам художественного творчества и ручных ремесел.

**Содержание курса**

**Правила безопасности труда при работе с ножницами,швейными иглами. Организация рабочего места.**

***Виды художественной техники***

**Лепка**Печатание на плоской пластилиновой основе узоров или рисунков.«Рисование» жгутиками из пластилина.Лепка конструктивным способом несложных фигур.

**Аппликация**Вырезанная из бумаги аппликация на бумажной основе. Симметричное вырезание.Аппликация из пластилина.Плоская аппликация на бумажной основе из природных материалов. Детали можно дорисовывать.

**Мозаика** Выполнение мозаичного изображения с помощью природныхматериалов (семян растений, гальки, ракушек) на тонком слое

пластилина. Основа плоская или объемная.

**Художественное складывание с**кладывание приемом гофрирования изделий из полоски ипрямоугольника.Оригами из бумажного квадрата с использованием схем и условных знаков.

**Плетение** Объемное косое плетение в три пряди из различных материалов.Плоское прямое плетение из полосок бумаги или других материалов в шахматном порядке (разметка с помощью шаблона). Простейшее узелковое плетение.

**Шитье и вышивание** Швы «вперед иголку» и «вперед иголку с перевивом» на разреженной ткани, ткани в полоску и клетку. Продергивание нитейна льняной ткани, отделка бахромой.Пришивание пуговицы с двумя отверстиями.

***Моделирование и конструирование***

**Плоскостное моделирование и конструированиеиз правильных геометрических форм**

Аппликация из геометрических фигур, размеченных по шаблону (трафарету) и наклеенных так, что детали отчетливо видны.Мозаика из простых форм.

**Объемное моделирование и конструированиеиз готовых геометрических форм**

Создание технических моделей из готовых геометрическихформ.Создание художественных образов из готовых форм с добавлением деталей.

**Объемное моделирование и конструирование из бумаги** Многодетальные объемные изделия из бумаги, полученныеприемом сминания.

Объемные изделия из бумаги, полученные приемом скручивания.

**Художественное конструирование из природного материала**Многодетальные объемные изделия из природных материаловв соединении с бумагой, картоном, тканью, проволокой и другимиматериалами.

**Наблюдения**

Сравнение свойств материалов, из которых можно лепить (песок, глина, пластилин): пластичность, цвет, смешение цветов, происхождение, отношение к влаге.Сравнение свойств различных материалов, используемых в качестве основы для работ. Наблюдения за свойствами природных материалов.Сравнение свойств разных видов бумаги, используемых для одного и того же вида работы, например, гофрирования.

Наблюдения за строением тканей полотняного переплетения.Различие тканей по толщине.Строение ниток. Соответствие ниток толщине ткани. Соответствие иглы толщине нити.

**Беседы**

Беседы о том, что означают термины «аппликация», «мозаика»,«оригами» в переводе на русский язык. Разнообразие видов аппликации, мозаики, лепных и плетеных изделий (по материалам и технике выполнения).Беседы о народных праздниках, обычаях (как встречают Новыйгод в разных странах, кто такой Дед Мороз, что такое Масленица, Пасха и т.д.).Знакомство с видами бытовой техники

**Требования к уровню подготовки обучающихся к концу первого класса**

*Обучающиеся должны иметь представление:*

* о возможности выполнения аппликации, мозаики, плетения из разных материалов;
* об одинаковых свойствах разных материалов;
* о различных свойствах каждого из встречающихся в программе материалов.

*Владеть общеучебными умениями:*

* анализировать объекты труда, наблюдая, сравнивая, выделяя сходное и различное с целью определения существенных для выполнения работы характеристик;
* решать творческие задачи по заданным условиям;
* самостоятельно или с помощью учителя составлять план работы и следовать ему;
* контролировать свою деятельность на всех этапах работы;
* сотрудничать при выполнении коллективных работ.

*Знать/понимать:*

* термины, обозначающие технику изготовления объектов и их значение;
* свойства материалов, из которых можно плести, лепить, сделать аппликацию, мозаику, оригами;
* названия инструментов, приспособлений и правила работы;
* разные приемы разметки деталей из бумаги;
* приемы разметки ткани с помощью продергивания нитей;
* способы соединения материалов с помощью клея, пластилина, ниток, переплетения;
* различные способы выполнения аппликации, мозаики, плетения, разные приемы лепки.

*Уметь:*

* лепить разными способами;
* вырезать из бумаги детали прямоугольные, в форме круга, овала, вырезать симметрично;
* складывать бумагу по прямой линии, в том числе и приемом гофрирования;
* плести в три пряди из различных материалов;
* выполнять швы «вперед иголку» и «вперед иголку с перевивом» по прямой линии;
* пришивать пуговицу с двумя отверстиями;
* экономно размечать детали на бумаге;
* соединять детали разными способами;
* самостоятельно или с помощью учителя ориентироваться в задании на точное повторение образца;
* самостоятельно ориентироваться в задании на творческое воображение;
* самостоятельно или с помощью учителя планировать последовательность выполнения действий при работе по образцу;
* контролировать свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения.

**Планируемые результаты освоения обучающимися программы 1 класса**

Универсальные учебные действия

*1. Личностные*

У обучающегося будут сформированы:

* положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью;
* представление о причинах успеха в предметно-практической деятельности;
* первоначальная ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности;
* этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа простых жизненных ситуаций;
* интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;
* знание основных моральных норм поведения;
* знания о гигиене учебного труда и организации рабочего места.

Обучающийся получит возможность научиться:

* внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
* первичных умений оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
* познавательного интереса к занятиям предметно-практической деятельностью;
* представления о ценности природного мира для практической деятельности человека.

*2.Метапредметные:*

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

* понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
* понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;
* проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
* оценивать совместно с учителем или одноклассниками результаты своих действий, вносить соответствующие коррективы;
* первоначальному умению проговаривать свои действия в ретроспективном плане.

Обучающийся получит возможность научиться:

* адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами.
* в сотрудничестве с учителем и одноклассниками находить несколько вариантов решения учебной задачи;
* под руководством учителя осуществлять констатирующий контроль по результату.

Познавательные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:

* под руководством учителя осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
* понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;
* понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
* анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;
* проводить в сотрудничестве с учителем сравнение и классификацию объектов труда по заданным основаниям;
* обобщать: выделять класс объектов по заданному признаку.

Обучающийся получит возможность научиться:

* продуктивно пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе;
* основам смыслового восприятия познавательных текстов;
* выделять существенную информацию из познавательных текстов;
* на основе полученной информации принимать несложные практические решения;
* под руководством учителя ориентировать на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
* под руководством учителя и в сотрудничестве с одноклассниками обобщать: выделять класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно;
* осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

* принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;
* понимать важность коллективной работы;
* контролировать свои действия при совместной работе;
* допускать существование различных точек зрения;
* договариваться с партнерами и приходить к общему решению.

Обучающийся получит возможность:

* проявлять инициативу в коллективных творческих работах;
* следить за действиями других участников совместной деятельности;
* принимать другое мнение и позицию;
* строить понятные для партнера высказывания.

1. *Предметные:*

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Обучающийся научится:

* воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно -преобразующей деятельности человека;
* называть профессии своих родителей;
* организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
* соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;
* отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.

Обучающийся получит возможность:

* уважительно относиться к труду людей;
* называть некоторые профессии людей своего региона.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

* узнавать и называть освоенные материалы, их свойства;
* узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках;
* выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;
* применять приемы безопасной работы с инструментами: чертежными (линейка), режущими (ножницы), колющими (швейная игла).

Обучающийся получит возможность**:**

* определять последовательность реализации предложенного учителем замысла;
* комбинировать художественные технологии в одном изделии;
* изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

* выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
* изменять вид конструкции;
* анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме;
* изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям.

Обучающийся получит возможность**:**

* создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале.

**Содержание учебного курса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№ п/п* | *Разделы технологии* | *Количество часов* | *Количество проектов* |
| 1 | Виды художественной обработки материала. Как работать с учебником. Техника безопасности. | 1 час |  |
| 2 | Лепка | 3 часа |  |
| 3 | Аппликация | 2 часа |  |
| 4 | Мозаика | 3 часов |  |
| 5 | Оригами | 2 часа |  |
| 6 | Плетение | 3 часа |  |
| 7 | Шитье и вышивание | 4 часов | 1 |
| 8 | Моделирование и конструирование | 5 часов | 1 |
| 9 | Наш помощник –компьютер. | 1 час |  |
| 10 | Проверь себя. Ито­говый урок. | 1 час |  |

**Место курса «Технология» в учебном плане**

Программа рассчитана в I полугодии на 0,5 часа в неделю, во II полугодии на 1 час в неделю, 25 часов в год.

**Календарно-тематическое планирование по технологии 1класс**

**25 часов (Iполугодие 0,5 часа в неделю, II полугодие 1 час в неделю)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата** | **Требования к результатам** |
| 1 | Виды художественной обработки материала. Как работать с учебником. Техника безопасности. | 1 | 2.09-4.09 | *Личностные:* формирование учебно-познавательного интереса к предмету. Формирование мотива, реализующего потребность в деятельности.  *Познавательные:* умение анализировать предлагаемые задания, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного.  *Регулятивные:* умение организовывать свою деятельность – подготавливать свое рабочее место, соблюдать приемы рационального и безопасного труда.  *Коммуникативные:* умение вступать в диалог с учителем. |
| **Лепка (3 часа)** | | | | |
| 2 | Пластилин-волшебник. Техника работы с пластилином.«Печатаем рисунки » на пластилиновой основе. | 1 | 14.09-18.09 | *Личностные*: формирование чувства прекрасного на основе знакомства с художественной культурой.  *Познавательные*: формирование умения строить логические рассуждения, исключающие установление причинно-следственных связей.  *Коммуникативные*: умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером.  *Регулятивные*: формирование умения в сотрудничеств с учителем ставить учебные задачи. |
| 3 | «Рисунки» жгутиками из пластилина. Радуга. | 1 | 28.09-02.10 |
| 4 | Лепка из отдельных частей. Игрушки. | 1 | 12.10-16.10 |
| **Аппликация (2 часа)** | | | | |
| 5 | Свойства бумаги. Симметрия.Аппликация на бумажной основе«Пальмы». | 1 | 02.11-06.11 | *Личностные:* формирование широкой мотивационной основы творческой деятельности.  *Познавательные:* умение прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполнения действий.  *Коммуникативные*: умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером.  *Регулятивные:* умение определять промежуточные цели с учетом конечного результата. Умение отбирать оптимальные способы выполнения задания. |
| 6 | Плоскостная аппликация из листьев на бумажной основе «Дары природы». | 1 | 16.11-20.11 |
| **Мозаика (3 часа)** | | | | |
| 7 | Контурная мозаика из бумаги. Морская звезда. | 1 | 30.11-04.12 | *Личностные:* формирование широкой мотивационной основы творческой деятельности.  *Познавательные:* умение прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий.  *Коммуникативные:* умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.  *Регулятивные:* умение определения последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата. |
| 8 | Мозаика из гальки на пластилиновой основе «Жираф». | 1 | 14.12-18.12 | *Личностные:* развитие готовности к сотрудничеству и дружбе.  *Познавательные:* умение организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы.  *Коммуникативные:* принятие возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет и вопрос.  *Регулятивные:* умение рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного труда. |
| 9 | Мозаика из природного материала на пластилиновой основе. Составление композиции «Заяц и еж». | 1 | 13.01-15.01 |
| **Оригами (2 часа)** | | | | |
| 10 | Прием гофрирования бумаги. Складывание полоски и прямоугольника. Композиция на бумаге «Последний листок». | 1 | 18.01-22.01 | Личностные: развитие готовности к сотрудничеству с учителем. Формирование потребности в реализации основ правильного поведения в поступках и деятельности.  Познавательные: умение распознавать объект, выделять существенные признаки и осуществлять их синтез.  Коммуникативные: развитие умения осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь.  Регулятивные:формирование умения в сотрудничестве с учителем ставить новые задачи. |
| 11 | Оригами. Складывание из бумажного квадрата с использованием схемы. Заяц и лиса. | 1 | 25.01-29.01 |
| **Плетение (3 часа)** | | | | |
| 12 | Плетение в две и три пряди. Прямой узел. Бантик. | 1 | 01.02-05.02 | *Личностные:* формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации.  *Познавательные:* формирование умения осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.  *Коммуникативные:* умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.  *Регулятивные:* формирование умения принимать и сохранять учебную задачу. |
| 13 | Аппликация с использованием «косичек». Обезьянка. | 1 | 08.02-12.02 |
| 14 | Плоское прямое плетение. Изготовление закладки. | 1 | 22.02-26.02 |
| **Шитье и вышивание (4 часа)** | | | | |
| 15 | Шитье и вышивание. Освоение приемов разметки ткани и простейших видов швов. | 1 | 1.03-05.03 | *Личностные:* формирование познавательного мотива.  *Познавательные:* умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.  *Коммуникативные:* самостоятельно составлять план действий и применять его при решении задач творческого и практического характера.  *Регулятивные:* принимать и сохранять учебную задачу |
| 16 | Изготовление салфетки. Продергивание нитей на льняной ткани, отделка бахромой. | 1 | 09.03-12.03 |
| 17 | Пришивание пуговиц. Цветущая лужайка. | 1 | 15.03.-19.03 | *Личностные:* формирование адекватной и позитивной самооценки.  *Познавательные*: формирование умения осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения практических задач в зависимости от конкретных условий.  *Коммуникативные:* умение учитывать разные мнения и умение обосновывать своё.  *Регулятивные:* умение давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. |
| 18 | **Индивидуальный проект «Фартук для куклы».**  Защита проекта. | 1 | 29.03-02.04 |
| **Моделирование и конструирование (5 часов)** | | | | |
| 19 | Моделирование на плоскости. Аппликация из геометрических фигур, размеченных по шаблону. Чебурашка. | 1 | 05.04-09.04 | *Личностные:* формирование устойчивой учебно-познавательной мотивации деятельности.  *Познавательные:* умение устанавливать причинно-следственные связи. Умение ориентироваться на разнообразие способов решения задач.  *Коммуникативные:* формирование умения использовать речь для регуляции своего действия.  *Регулятивные:* умение определения последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата. |
| 20 | Объемное моделирование. Создание моделей видов транспорта избросовых  материалов (спичечных коробков). Грузовик. | 1 | 12.04-16.04 |
| 21 | «Мягкая» игрушка из бумаги. Божья коровка. | 1 | 19.04-23.04 | *Личностные:* формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  *Познавательные:* формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий.  *Коммуникативные:* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.  *Регулятивные:* умение вносить коррективы, необходимые дополнения в план и способ действия в случае расхождения с заданным эталоном, реального действия и его продукта. |
| 22 | Игрушки из скрученных полосок фольги. Паучок. |  | 26.04-30.04 |
| 23 | Художественное конструирование из природного материала. **Групповой проект «В лесу».**Защита проекта. |  | 03.05-07.05 | *Личностные:* учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  *Познавательные:* самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера.  *Коммуникативные:* умение договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах.  *Регулятивные:* умение принимать и сохранять учебную задачу. |
| 24 | Наш помощник –компьютер. |  | 11.05-14.05 | Личностные: формирование адекватной самооценки. Развитие готовности к сотрудничеству.  Познавательные: формирование умения создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач.  Коммуникативные: формирование способности адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных задач.  Регулятивные: умение планировать предстоящую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания. |
| 25 | Проверь себя. Ито­говый урок. |  | 17.05-21.05 | *Личностные:* формирование познавательного мотива.  *Познавательные:* умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера.  *Коммуникативные:* формирование умения самостоятельно составлять план действий и применять его при решении задач творческого и практического характера.  *Регулятивные:*формирование умения принимать и сохранять учебную задачу |