

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ  
РУССКИЙ ЯЗЫК  
(АННОТАЦИЯ)  
5 класс**

**УМК РУССКИЙ ЯЗЫК  
Т.А ЛАДЫЖЕНСКАЯ, М.Т. БАРАНОВ**

## ***Пояснительная записка***

### ***1. Планируемые результаты***

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

Ученик научится:

- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации.

Ученик получит возможность научиться:

- при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;
- адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Ученик научится:

- отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром. Ученик получит возможность научиться:
- в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

Ученик научится:

- проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;
- устанавливать причинно-следственные связи; • строить логическое рассуждение, включающее установление причинно- следственных связей;
- основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;
- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;
- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- давать определение понятиям;

Ученик получит возможность научиться:

- основам рефлексивного чтения.

#### **Личностные универсальные учебные действия**

В рамках нижеперечисленных компонентов будут сформированы: когнитивный компонент

- образ социально-политического устройства – представление о государственной организации России, знание государственной символики (герб, флаг, гимн), знание государственных праздников: ценностный и эмоциональный компоненты

- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- уважение к истории, культурным и историческим памятникам; деятельностный

(поведенческий) компонент

- готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций (дежурство в школе и классе, участие в детских и молодёжных общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях);

- готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей учащегося;

• эмпатия как осознанное понимание и сопереживание чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты обучения учебному предмету «Русский язык» в 5 классе**

*Личностные:*

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.

*Метапредметные:*

*Познавательные УУД*

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- знаково-символические действия, включая моделирование (преобразование объекта из чувствительной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта, и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область);
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное постижение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности
- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

*Коммуникативные УУД*

- слушать и слышать друг друга;
- с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции;
- представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме;
- спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать своё;
- определение цели и функций участников, способов взаимодействия; планирование общих способов работы;
- обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;
- способность брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);

- способность с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);
- устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации
- уважительное отношение к партнёрам, внимание к личности другого;
- использование адекватных языковых средств для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира;
- речевое отображение (описание, объяснение) учеником содержания совершаемых действий в форме речевых значений с целью ориентировки (планирование, контроль, оценка) предметно-практической или иной деятельности как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи (внутреннего говорения), служащей этапом интериоризации — процесса переноса во внутренний план в ходе усвоения новых умственных действий и понятий.

#### *Регулятивные УУД*

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно;
- планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование – предвосхищение результата и уровня знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция – внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата; внесение изменений в результат своей деятельности, исходя из оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
- оценка – выделение и осознание обучающимися того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
- волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствия.

#### *Предметные:*

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка;
- 4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания, а также многоаспектного анализа текста;

- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

### Тематическое планирование

Наименование темы, раздела	Кол-во часов	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности	Система учета и контроля планируемых результатов	Развитие речи
<b>Язык и общение ( 2ч.+1ч.)</b>					
Язык и человек . Общение устное и письменное	1	Язык и человек. Общение устное и письменное. Особенности устной и письменной речи, единицы языка	Чтение текста, анализ его структуры, пересказ содержания, с использованием выделенных слов. Чтение и анализ текста; работа с текстом упражнения; анализ жизненных ситуаций, приводимых детьми.	Текущий контроль	
Читаем учебник. Слушаем на уроке	1	Чтение и его виды. Слушание и его приёмы.	Анализ устных и письменных высказываний с точки зрения их цели, условий общения; анализ русских пословиц и поговорок; работа с текстом: списывание, заучивание наизусть, выразительное чтение.	Текущий контроль	
<b>Р.Р.</b> Стили речи	1	Научный, художественный, разговорный стили речи, их признаки	Работа с текстом по определению принадлежности функциональной разновидности языка.	Тест	Стилистический анализ текста
<b>Повторение изученного в I – IV классах (19 ч.+4 ч.)</b>					
Звуки и буквы. Произношение и правописание	1	Соотношение произношения и правописания; транскрипция, звук в слове при несовпадении произношения и правописания. Понятия орфография, графика,	Работа с текстом, упражнениями учебника. Работа в группе	Текущий контроль	
Орфограмма	1	Части слова. Орфограмма. Виды орфограмм.	Выполнение упражнений на опознавание различных видов орфограмм, графическое	Текущий контроль	

		Место орфограмм в словах. опознавательные признаки орфограмм-гласных и орфограмм-согласных букв. Орфограммы – пробелы. Дефисное написание как вид орфограммы.	выделение морфем в словах. Знакомство с орфографическим словарём.	ь	
Правописание безударных гласных в корне слова	2	Ударение. Способы проверки правильности написания проверяемых безударных гласных в корне слова; непроверяемые безударные гласные в корне слова.	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило. Графическое обозначение условий выбора орфограммы. Работа с орфографическим словарём	Словарный диктант	
Правописание согласных в корне слова	2	Способы проверки правильности написания согласных букв в корне слова; непроверяемые согласные в корне слова.	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; лингвистическая игра. Графическое обозначение условий выбора орфограммы. Работа с орфографическим словарём	Текущий контроль	
Правописание непроизносимых согласных в корне слова	1	Способы проверки правильности написания непроизносимых согласных букв в корне слова; непроверяемые непроизносимые согласные в корне слова	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило. Работа с орфографическим словарём	Тест (тематический контроль)	
Буквы и, у, а после шипящ	1	Понятия шипящий согласный, буквосочетание;	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило: вставка пропущенных букв, составление предложений со	Текущий контроль	Составление предложений или

их.		правила правописания гласных букв после шипящих согласных. Графическое обозначение условий выбора правильных написаний	словами-исключениями из правила; работа с орфографическим словарём		связного текста с указанными словами на заданную тему
Разделительные ъ и ь.	1	Особенности происхождения и существования в русском языке букв ъ и ь. Условия употребления разделительных ъ и ь; разграничение ь разделительного и ь как показателя мягкости предшествующего согласного	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило.	Словарный диктант	
Раздельное написание предлогов с другими словами.	1	Понятие орфограммы пробела (раздельного написания), орфограммы-дефиса	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило: работа с текстом; выделение орфограмм-букв и орфограмм-пробелов	Проверочный диктант с дополнительным заданием	Работа с иллюстрацией (описание ситуации).
Входной контроль. Тестирование.	1	Проверка орфографических и пунктуационных навыков	Выполнение теста	Тест	
Р. Р. Текст. Обучающее изложение (По Г. А.	2	Понятие текста, признаки текста, изложение как один из видов информационной переработки текста	Выполнение упражнений, направленных на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности. составление текста из разрозненных предложений ; подбор заголовка к тексту; письменный пересказ текста с		Подробное изложение

Скребицкому)			опорой на предложенный план.		
Анализ изложения.	1	Содержание и речевое оформление изложения	Работа над ошибками		
Части речи. Глагол.	1	Понятия самостоятельные и служебные части речи, глагол; общее грамматическое значение и морфологические признаки глагола: время, лицо, число, род (в прошедшем времени).	Выполнение упражнений: характеристика слов с точки зрения принадлежности к той или иной части речи; лингвистическая игра; работа с текстом; составление предложений по рисунку; определение лица и числа глаголов, приведённых в упражнении; постановка глаголов в неопределённую форму.	Текущий контроль	
-Тся и -ться в глаголах.	1	Способ определения написания -тся и -ться в глаголах; инфинитив и формы 3 лица глагола	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; различение формы 3 лица глагола и инфинитива		
Личные окончания глаголов. Не с глаголами	1	Понятия спряжение глаголов, личные окончания глаголов I и II спряжения. Употребление частицы не с глаголами	Работа с таблицей; работа с упражнениями: выделение окончаний, определение спряжения глаголов, составление предложений, определение написания не с глаголами; устное и графическое обозначение орфограмм	Словарный диктант	
Р.Р. Тема текста.	1	Понятия текст, тема текста, смысловая часть текста; признаки текста; средства связи частей текста.	Выполнение упражнений: анализ тем сочинений, самого сочинения, запись исправленного варианта		Редактирование текста
Имя существительное	1	Понятие имя существительное; общее грамматическое значение и морфологические признаки существительных	Анализ таблиц, выполнение упражнений на распознавание имён существительных среди других частей речи, выявление их функции в предложении; определение начальной формы, рода, склонения, числа, падежа существительных, закрепление	Выборочный диктант	

		.	правила «Ь на конце существительных»		
Имя прилагательное	1	Понятие имя прилагательное; общее грамматическое значение и морфологические признаки имен прилагательных	Составление предложений с именами прилагательными, согласование прилагательных с существительными, выделение в них окончаний, их анализ, работа с репродукцией картины		Творческая работа
Местоимение.	1	Понятия местоимение, личное местоимение; морфологические признаки местоимений; местоимения 1, 2 и 3-го лица	Работа с текстом: поиск местоимений, определение их морфологических признаков; распознавание местоимений среди других частей речи (в том числе в косвенных падежах); употребление местоимений 3-го лица с предлогами		Рассказ на тему «Моя мама (подруга, соседка, бабушка и т. д.)» с употреблением местоимений 3-го лица женского рода в родительном падеже
Р.Р.Основная мысль текста.	1	Тема и основная мысль текста; способы выражения основной мысли текста	Анализ заметки и замечаний к ней, её редакция; написание сочинения на заданную тему, иллюстрации к нему. Работа в парах	Контрольный опрос.	Сочинение по данному началу
Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в	2	Проверка орфографических и пунктуационных навыков	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	Диктант с грамматическим заданием	

начальной школе. Работа над ошибками					
<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (26 ч.+8 ч.)</b>					
Синтаксис. Пунктуация.	1	Понятия синтаксис, пунктуация, значение знаков препинания для понимания текста	Анализ текстов с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте, с точки зрения роли в них знаков препинания. Списывание текстов	Исследование	
Словосочетание	1	Понятие словосочетания, отличие словосочетания от слова; строение словосочетания; смысловая и грамматическая связь слов в словосочетании	Распознавание словосочетания в составе предложения, определение главного и зависимого слов в словосочетании; составление собственных словосочетаний		
Строение словосочетания. Синтаксический разбор словосочетания	1	Именные, глагольные и наречные словосочетания; свободное и несвободное словосочетание.	Выполнение разбора словосочетаний. Характеристика словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи.	Предупредительный диктант	
Предложение.	1	Понятия предложения, границы предложения, знак конца предложения, интонация конца предложения; особенности предложения как основной единицы синтаксиса и его признаки	Определение границ предложений и способов их передачи в устной и письменной речи. Анализ интонационных конструкций. Выделение грамматической основы предложения.	Текущий контроль	
Р.Р.Обучающее сжатое	2	Особенности сжатого изложения;	Работа над сжатием текста. Написание сжатого изложения.		Сжатое изложение

изложен ие ( по тексту В. Катаева)		содержательные и языковые приемы сжатия (компресии) текста; понятие абзац			
Виды предлож ений по цели высказыв ания.	1	понятия цель высказывания, интонационный слух; виды предложений по цели высказывания: повествовательны е, вопросительные, побудительные	Выполнение упражнений на определение видов предложений по цели высказывания, характеристика их смысловых и интонационных особенностей. Моделирование интонационной окраски различных по цели высказывания предложений.	Словарн ый диктант	
Эмоцион альная окраска предлож ения. Восклиц атель- ные предлож ения	1	Понятия тон голоса, интонация; виды предложений по интонации	Распознавание предложений по эмоциональной окраске. Работа в парах.	Текущи й контрол ь	
Р. Р.Анализ тем сочинени й. Сочинен ие на тему по выбору. Устный отзыв о сочинени и.	2	Тема сочинения (широкая и узкая); основная мысль, стиль сочинения (разговорный, рассказ о памятном дне в школе, об уроке); отзыв	Краткое вступительное слово учителя. Работа с материала-ми учебника. Фронтальная беседа. Написание сочинения.		Сочинен ие
Члены предлож ения. Главные члены предлож ения. Подлежа щее.	1	Понятия главный член предложения, грамматическая основа предложения, подлежащее; способы выражения подлежащего	Выполнение упражнений, направленных на отработку определения главных и второстепенных членов предложений, выделение грамматической основы, определение признаков и способов выражения подлежащего и его связи со сказуемым.	Текущи й контрол ь	

Сказуемое	1	Понятие сказуемое; способы выражения сказуемого; взаимосвязь подлежащего и сказуемого; достижения лингвистов в изучении сказуемого.	Определение видов сказуемого и способов его выражения. Написание сочинения-миниатюры с использованием глаголов-сказуемых. Описание действий человека при помощи глаголов-сказуемых. Выбор способа выражения сказуемого в зависимости от речевой ситуации	Практическая работа	Мини-сочинение (описание) по заданным ситуациям с помощью сказуемых
Тире между подлежащим и сказуемым	1	Условия постановки тире между подлежащим и сказуемым	Выполнение упражнений, направленных на отработку навыка определения главных членов предложения и постановки тире между ними с обоснованием употребления тире между подлежащим и сказуемым. Использование данных конструкций для формулировки определений понятий	Объяснительный диктант	Конструирование словарных статей
Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения	1	Виды предложений по наличию второстепенных членов	Различение распространенных и нераспространенных предложений, конструирование нераспространенных предложения и распространение их однородными членами	Текущий контроль	
Второстепенные члены предложения. Дополнение	1	Понятия дополнение, приглагольное дополнение, косвенные падежи; значение и способы выражения дополнений	Распознавание видов второстепенных членов предложения, анализ схемы, иллюстрирующей связь между главными и второстепенными членами предложения; Выполнение упражнений, связанных с отработкой нахождения дополнений в предложении, выделение их графически, составление схем предложений	Предупредительный диктант	

Определение	1	Понятия определение, определяемое слово, согласование; значение и способы выражения определений.	Выполнение упражнений, связанных с отработкой нахождения определений в предложении, выделение их графически, распространение предложений определениями	Анализ предложений, тест	
Обстоятельство	1	Понятие обстоятельство; значения и способы выражения обстоятельств	Выполнение упражнений, связанных с отработкой нахождения обстоятельств в предложении, выделение их графически, распространение предложений обстоятельствами.	Самостоятельная работа с дидактическим материалом	
Предложения с однородными членами и знаки препинания при них. Обобщающие слова при однородных членах	3	Понятия однородные члены предложения, союзная и бессоюзная связь; признаки однородности; условия постановки запятой в предложениях с однородными членами; понятие обобщающее слово; правила пунктуации в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.	Характеристика предложений с однородными членами. Определение интонационных и пунктуационных особенностей предложений с однородными членами. Определение обобщающих слов перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающего слова. Составление предложений с однородными членами, подбирают обобщающие слова.	Диктант	
Предложения с обращениями	1	Понятия обращение, звательная интонация; функции обращения в предложении; различия между подлежащим и обращением	Опознавание и правильное интонирование предложений с обращениями. Конструирование предложений с обращениями.	Объяснительный диктант с грамматическим заданием	
Р.Р.	1	Виды писем;	Работа с жанром письма.		Сочинен

Письмо		правила написания писем	Написание письма товарищу		ие – личное письмо
Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения	2	порядок синтаксического (ЦИОВ) и пунктуационного разбора простого предложения	Выполнение синтаксического и пунктуационного разбора простых предложений; построение схем простых предложений	Работа с раздаточным материалом, самодиктант	
Р.Р. Сочинение №1 повествого характера с элементами описания по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка!»	2	Биографические сведения о художнике Ф.П. Решетникове и творческая история картины	Собирание материалов, составление плана. Написание сочинения		Сочинение по картине
Простые и сложные предложения. Синтаксический разбор сложного предложения	2	Признаки простого и сложного предложения, их функции в тексте; различия между простым и сложным предложением	Различение простых и сложных предложений в тексте, чтение их схем, определение границ частей в сложном предложении, конструирование предложения по указанным схемам; выполнение устного и письменного разбора сложного предложения.	Комментированное письмо с частичным разбором предложения	Конструирование предложений на заданную тему
Предложения с прямой речью	1	Способы передачи чужой речи; понятие прямая речь; структура предложений с прямой речью; правила пунктуации при прямой речи	Выделение в предложениях прямой речи после слов автора и пред ними, объяснение знаков препинания. Составление предложений с прямой речью, их схем.	Словарный диктант с взаимопроверкой	Творческая работа

Диалог	1	Понятия диалог, реплика; структура диалога; правила пунктуационного оформления диалогов	Различение предложений с прямой речью и диалога. Оформление диалога в письменной речи. Работа в группе. Моделирование диалога (описание происходящего на картине).		Составление диалога на заданную тему
Практикум по оформлению на письме предложений с прямой речью и диалога	1	Структура предложений с прямой речью; правила пунктуации при прямой речи. Структура диалога; правила пунктуационного оформления диалогов	Выполнение упражнений по пунктуационному оформлению предложений с прямой речью, конструирование предложений. Оформление диалога в письменной речи. Работа в группе. Моделирование диалога	Самостоятельная практическая работа	
Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»	1	Теоретический материал, изученный на предыдущих уроках	Контрольный опрос и выполнение заданий по теме раздела	Тест (тематический контроль)	
Контрольная работа по теме «Синтаксис. Пунктуация»	1	Проверка орфографических и пунктуационных навыков	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	Контрольный диктант с грамматическим заданием	
Р.Р. Сжатое изложение (по Е.Мурашовой)	1	Приемы сжатия текста	Составление плана, написание сжатого изложения		Сжатое изложение
<b>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. (11 ч.+4 ч.)</b>					
Фонетика. Звук	1	Понятия фонетика,	Анализ схемы, демонстрирующей группы звуков	Практическая	

как единица языка. Гласные звуки		графика, орфоэпия; особенности гласных звуков; различия между гласными и согласными звуками; звуковое значение гласных букв	речи в русском языке. Составление таблицы «Гласные звуки»	работа	
Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи.	1	Понятия согласный звук, твердый и мягкий согласный; способы образования согласных звуков. Сильные и слабые позиции гласных и согласных, связанные с изученными орфограммами. Позиционные чередования	Выполнение упражнений на распознавание звуков. Работа с текстом. Анализ и применение правила проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования	Текущий контроль	
Согласные твердые и мягкие	1	Твердый/мягкий согласный; способы образования согласных звуков; парные и непарные твердые и мягкие согласные	Выполнение упражнений, связанных с анализом смыслового различия слов, отличающихся твёрдостью/мягкостью	Практическая работа	
Р.Р. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания и повествования (К.Паустовский).	2	Повествование как функционально-смысловый тип речи, структура текста-повествования, роль описания в художественном повествовании, способы включения описания в повествование	Знакомство с повествованием как функционально-смысловым типом речи. Написание изложения		Подробное изложение

«Шкатулка»)					
Согласные звонкие и глухие	1	Понятия звонкий/глухой согласный; способы образования звонких и глухих согласных; парные и непарные звонкие и глухие согласные	Характеристика согласных звуков. Выполнение упражнений на повторение пунктуации и орфографии. Проверка знаний по фонетике (А4 в ОГЭ) Заучивание стихотворения наизусть и его декламация	Тест (тематический контроль)	
Графика. Алфавит	1	Понятия графика, алфавит; порядок букв в алфавите; история русского алфавита	Анализ и объяснение важности графики и каллиграфии; сопоставление и анализ звукового и буквенного состава слов. Расположение слов в алфавитном порядке, отработка навыка поиска слов в словаре. Пересказ текста	Работа со словарями	
Р. Р. Описание предмета в художественном стиле. Сочинение-описание предмета	1	Понятие описание; отличительные признаки научного, делового и художественного описания; структура текста-описания	Знакомство с описанием как функционально-смысловым типом речи. Написание сочинения – художественного описания		Сочинение – описание предмета
Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака	1	Правила употребления Ь для обозначения мягкости согласных; функции Ь в словах	Анализ орфографических правил, связанных с употреблением мягкого знака. Распределить слова на группы согласно виду орфограммы. Диктант. Составление текста на основе словосочетаний, данных в диктанте		Создание текста по опорным словосочетаниям
Двойная роль букв е, ё, ю,я.	1	Йотированные гласные е, ё, ю, я; позиции, в которых гласные е, ё, ю, я обозначают два звука	Фонетический анализ слов, в которых буквы е, ё, ю, я обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного	Тест (тематический контроль)	
Орфоэпия.	1	Понятие орфоэпия,	Анализ и оценивание речи с орфоэпической точки зрения,	Текущий	

Орфоэпические и акцентологические нормы русского литературного языка		важность нормативного произношения для культурного человека, понятие произносительные нормы	исправление произносительных и орфографических ошибок	контроль	
Фонетический разбор слова. Выразительные возможности фонетики	1	Порядок фонетического разбора слова. Ассонанс и аллитерация как средства выразительности в художественной речи	Фонетический разбор; работа с поэтическими текстами	Практическая работа	
Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика»	1	Теоретический материал о звуках речи	Контрольный опрос и выполнение заданий по темам раздела	Практическая работа, словарный диктант	
Р. Р. Описание предметов, изображенных на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»).	1	Особенности натюрморта; понятие композиции картины	Собирание и систематизация материалов по составленному плану. Написание сочинения		Сочинение по картине
Контрольная работа. Рубежное тестирование за 1 полугодие	1	Контроль знаний	Выполнение теста	Тест	

(административный контроль)					
<b>Лексика. Культура речи. (8 ч.+3 ч.)</b>					
Слово и его лексическое значение. Запуск проекта "Наши друзья - словари"	1	Понятия лексика, лексическое значение слова; предмет изучения лексики как раздела науки о языке	Работа со словами, с их лексическим и грамматическим значением, использование толковых словарей. Работа с текстом: озаглавить, составить план текста, анализ структуры и содержания. Запуск проекта	Текущий контроль	Работа с текстом
Однозначные и многозначные слова	1	Понятия однозначные/многозначные слова; структура словарных статей, посвященных многозначным словам	Конструирование словосочетаний с многозначными словами в разных значениях. Работа с текстом, иллюстрациями к нему, работа с толковым словарём.	Текущий контроль	
Прямое и переносное значение слов	1	Понятия прямое/переносное значение слов; тропы в художественном тексте	Работа с толковыми словарями: выбрать слова, имеющие переносное и прямое значение, составить словосочетания, предложения: поиск тропов в художественных текстах	Текущий контроль	Работа с текстом
Омонимы. Различные виды омонимии	1	Понятие омонимы. Омофоны, омографы, омоформы	Работа с толковыми словарями. Составление и анализ словосочетаний и предложений с омонимами. Анализ стихотворения, содержащего омонимы	Проверочный диктант	
Синонимы	1	Понятия синонимы, контекстуальные синонимы, синонимический ряд	Выполнение упражнений: подобрать синонимы к данным в упражнении словам, составить словосочетания с синонимами, анализ предложений, содержащих синонимы	Словарно-распределительный диктант, объяснительный диктант	
Р. Р. Контрольное	2	Биографические сведения о художнике И.Э.	Написание сочинения		Сочинение по картине

сочинение по картине (И. Э. Грабарь. «Февральская лазурь»)		Грабаре, творческая история картины «Февральская лазурь» (кратко)			
Антонимы	1	Понятие антонимы, контекстуальные антонимы	Описать с помощью антонимов происходящее на рисунке. Охарактеризовать названных в упражнении животных с помощью антонимов. Работа со словарём	Выборочный творческий диктант	
Повторение изученного в разделе «Лексика». Зачёт.	1	Теоретический материал, изученный в разделе	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела, зачёт по теме	Зачётная работа	
Защита проектов «Наши друзья – словари»	1	Словари русского языка разного назначения	Выступления по проектам, обсуждение проектов		Защита проекта
Р. Р. Контрольное изложение (по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег»).	1	Роль деталей в художественном описании предмета	Написание изложения		Подробное изложение
<b>Морфемика. Орфография. Культура речи. (18 ч.+4 ч.)</b>					
Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образования	1	Понятия морфемика, морфема, словообразующие и формообразующие морфемы, образование слов, изменение слов, однокоренные	Морфемный анализ слов	Текущий контроль	

ние слов.		слова, формы одного и того же слова.			
Окончание	1	Понятия окончание, основа, формообразующая роль окончания	Анализ таблицы. Выделение в словах окончания и определение его грамматического значения	Текущий контроль	
Основа слова	1	Понятия окончание, основа, корень слова; различие между производной и производящей основой.	Работа с текстом: определить стиль, выделить основы у слов различных частей речи, расставить знаки препинания	Текущий контроль	
Корень слова	1	Понятия окончание, основа, корень слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями	Выделение корней в словах. Формирование группы однокоренных слов. Исправление ошибок в подборе однокоренных слов	Контрольный словарный диктант	
Р. Р. Рассуждение. Сочинение – рассуждение	2	Понятие рассуждение; особенности текста-рассуждения; композиция рассуждения	Написание сочинения-рассуждения		Сочинение - рассуждение
Суффикс	1	Понятие суффикс, словообразующая функция суффикса, формообразующий суффикс –л, суффиксальный способ словообразования	Обозначение суффиксов в словах, подбор рядов однокоренных слов, образованных суффиксальным способом	Текущий контроль	
Приставка	1	Понятие приставка, приставочный способ словообразования	Обозначение приставки в словах, подбор рядов однокоренных слов, образованных приставочным способом, характеристика морфемного состава слов	Проверочная работа	
Р. Р. Выборочное изложение	1	Характеристики выборочного изложения(воспр	Выделение по опорным словам в частях исходного текста подтемы; изложение одной из		Выборочное изложение

ие с изменением лица		произведение одной из подтем, находящейся в разных частях исходного текста)	подтем исходного текста с изменением формы лица рассказчика написание изложения		ие
Чередование звуков. Беглые гласные	1	Понятие чередование звуков; чередующиеся гласные и согласные звуки в корнях слов; понятия беглые гласные, варианты морфем; условия беглости гласных в слове;	Подбор слов с чередующимися согласными и гласными; определить, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/при изменении слов). Выделить морфемы слов с беглыми гласными, записать слова.	Текущий контроль, предупредительный диктант	
Варианты морфем. Морфемный разбор слова	1	Понятие варианты морфем; порядок морфемного разбора слова	Работа с однокоренными словами. Устный и письменный морфемный разбор слова	Практическая работа, тест (тематический контроль)	
Правописание гласных и согласных в приставках	1	Правило правописания гласных и согласных в приставках, кроме приставок пре- и при- и приставок на з-(с-); способ проверки гласных и согласных в приставках по сильной позиции	Обозначение приставки в словах, анализ разницы между произношением и написанием приставок. Подбор слов с беглыми гласными в приставках. Работа с орфографическим словарём	Словарный диктант	
Буквы з,с на конце приставок	1	Правила написания букв з и с на конце приставок	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило, графическое обозначение изученной орфограммы, работа со справочником, составление опорной схемы	Текущий контроль	
Буквы а-о в корне -лаг-лож	1	Условия выбора гласных о — а в корне -лаг-/-лож-	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило, графическое обозначение изученной	Текущий контроль	

			орфограммы, работа со справочником , составление опорной схемы		
Буквы а-о в корнях -раст-рос-, скак-скач-	1	Условия выбора гласных о — а в корне –раст-/-рос-; скак-/скач-, слова-исключения	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило, графическое обозначение изученной орфограммы, работа со справочником , составление опорной схемы	Распределительный словарный диктант	
Буквы ё-о после шипящих в корне	2	Правило правописания гласных ё — о в корне слов после шипящих под ударением; слова-исключения	Тестирование по корням с чередованием. Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило, графическое обозначение изученной орфограммы, работа со справочником , составление опорной схемы. Работа по составлению словарика исключений	Тест по корням с чередованием	
Буквы и-ы после ц	1	Правило написания букв и-ы после ц в корнях, в словах на –ция, в окончаниях, в суффиксах; слова-исключения	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило, графическое обозначение изученной орфограммы, работа со справочником , составление опорной схемы. Работа по составлению словарика исключений	Объяснительный диктант	
Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография. Культура речи»	1	Теоретические сведения по теме , их применение на практике	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела: буквенные диктанты, тестирование, морфемный разбор слов	Словарный диктант с взаимопроверкой, тест	
Контрольный диктант по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи»	1	Контроль знаний по теме	Написание контрольного диктанта и выполнение заданий к нему	Диктант с грамматическим заданием	

Работа над орфографическими и пунктуационными ошибками, допущенными в диктанте.	1	Классификация и типология ошибок, способы работы над ошибками и по предупреждению ошибок	Выполнение работы над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему		
Р. Р. Сочинение – описание изображенного на картине (П. П. Кончаловский. «Сирень в корзине»).	1	Роль деталей в художественном описании; понятие натюрморта	Создание текста –описания по картине		Сочинение по картине
<b>Морфология. Орфография. Культура речи.</b> <b>Имя существительное. (15 ч+5 ч)</b>					
Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное как часть речи	1	Понятие морфология; система частей речи в русском языке; значение существительного; морфологические признаки существительных (род, число, падеж), синтаксическую роль существительных в предложении	Работа с текстами упражнений: установить, какой частью речи являются слова; определить род, склонение, падеж имён существительных. Составить распространённые предложения по картине	Комплексный анализ текста	
Р.Р. Доказательство в	1	Особенности рассуждения как типа речи; композиция	Анализ текста, выделение его структурных частей: тезиса, доказательств и вывода. Написание сочинения-		Сочинение - рассуждение

рассуждения.		рассуждения; представление о роли доказательства в рассуждении	рассуждения		
Имена существительные одушевленные и неодушевленные	1	Понятия одушевленные/неодушевленные существительные; основные различия между одушевленными и неодушевленным и существительным	Написание диктанта, выделение одушевленных имён существительных как членов предложения. Составление словосочетаний и предложений	Текущий контроль, словарный диктант	
Имена существительные собственные и нарицательные	1	Понятия собственные/нарицательные существительные; употребление кавычек и большой буквы при написании названий газет, картин, книг, кинофильмов	Выполнение упражнений: распознать имена существительные нарицательные и собственные, привести свои примеры. Составление диалога с использованием имён собственных. Сжатое изложение		Сжатое изложение
Защита проекта «Что в имени тебе моём...»	1	Презентация ученических проектов	Защита проектов, обсуждение, оценивание проектов обучающихся		Выступление обучающихся
Род имен существительных	1	Категория рода имен существительных; возможное нарушение норм русского литературного языка при определении рода существительных; особенности согласования глаголов в прошедшем времени с существительным	Работа с таблицей учебника: заполнение примерами существительных, у которых определение рода вызывает затруднения. Составление словосочетаний и предложений, в которых отчётливо выявляется род существительных	Практическая работа	

		и			
Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	1	Грамматическая категория числа и реальное количество предметов; лексические группы существительных, имеющих форму только множественного числа	Работа с текстами упражнений: выделение существительных, имеющих только форму множественного числа, составление с ними диалога. Озаглавливают и пересказывают текст	Текущий контроль	
Р. Р. Элементы рассуждения в повествовании. Сжатое изложение (Е. Пермяк. «Перо и чернильница»).	1	Структура рассуждения, повествования;	Поиск ключевых слов в каждой части текста; включение элементов рассуждения в повествование; сжатое изложение главной мысли каждой части исходного текста		Сжатое изложение
Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	1	Лексические группы существительных, которые имеют форму только единственного числа	Работа с текстами упражнений: выделение существительных, имеющих только форму единственного числа. Составление таблицы для слов, данных в упражнении, распределяя их по группам в соответствии с тем, на какой слог падает ударение	Работа с дидактическим материалом	
Три склонения имен существительных	1	Категория склонения имен существительных, основание деления существительных на три типа склонения; начальная форма существительного	Склонение имён существительных. Составление таблицы на основе полученных новых знаний «Склонение имён существительных»	Проверочный диктант	
Падеж имен	2	Названия падежей, их	Определение падежей имён существительных, выделение	Комментарий	

существительных. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе		значение, порядок их следования, падежные вопросы; порядок рассуждения для правильного определения падежа существительного; смысловые вопросы; соотношение предлогов в, из, на, с; правила правописания гласных в падежных окончаниях имен существительных	падежных окончаний и относящимся к существительным предлогам. Составление словосочетаний с именами существительными в родительном падеже. Применение изученного правила при выполнении упражнений: составляют словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют имена существительные по падежам.	ванное письмо, работа с раздаточным материалом	
Р. Р. Подробное изложение с изменением лица	2	Возможность использования существительных - синонимов для устранения неоправданных повторов одних и тех же слов, для более точного выражения мыслей; использование личных местоимений для изменения лица	Определение темы и основной мысли текста, составление его плана; самостоятельная работа над изложением		Подробное изложение
Множественное число имен существительных	1	Падежные окончания существительных мужского, женского и среднего рода множественного числа; нормы образования множественного числа существительных	Склонение имён существительных во множественном числе. Работа с рисунками. Работа с орфограммой «Ъ на конце существительных после шипящих на конце слова» Анализ текста.	Анализ текста	
Правописание о-е после	2	Правило правописания о-е после шипящих и	Применение усвоенного правила при выполнении упражнений; графическое обозначение условия	Предупредительный	

шипящих и ц в окончаниях существительных		ц в окончаниях существительных	выбора правильных написаний; уметь находить орфограммы-буквы О — Е после шипящих и Ц в разных частях слова	диктант	
Морфологический разбор имени существительного. Повторение изученного о существительном	1	Порядок морфологического разбора существительного	Лингвистический рассказ о существительном; выполнение устного и письменного морфологического разбора имени существительного	Текущий контроль	
Контрольная работа по теме «Имя существительное»	1	Контроль по теме	Выполнение тестовой работы	Тест	
Р. Р. Устное сочинение по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»)	1	Элементы рассуждения в описании; отношение художника к изображаемому	Включение элементов рассуждения в устное описание изображенного на картине; составление устного сочинения и отзыва на устное сочинение одного из учеников		Устное сочинение
<b>Имя прилагательное (6 ч.+ 5 ч.)</b>					
Имя прилагательное как часть речи	1	Характеристика имени прилагательного по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; особенности употребления прилагательных в речи	Анализ словосочетаний, предложений и текстов с именами прилагательными. Составление предложений с именами прилагательными. Устный рассказ об имени прилагательном как о части речи	Комплексный анализ текста	

<p>Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных</p>	<p>1</p>	<p>Правило правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных; возможность смешения падежных окончаний в форме мужского рода (-ый, -ий, -ой) невозможность их проверки вопросом; порядок рассуждения для верного определения окончания</p>	<p>Применение усвоенного правила при выполнении упражнений Диктант, выделить окончания имён прилагательных.</p>	<p>Словарный диктант</p>	
<p>Р.Р. Описание животного. Подробное изложение</p>	<p>2</p>	<p>Структура текста типа описание (описание животного в художественном стиле); задачи художественного описания животного, использование образно-выразительных средств в художественном описании</p>	<p>Определение темы и основной мысли текста, составление его плана; написание подробного изложения повествовательного характера с элементами описания.</p>		<p>Изложение</p>
<p>Прилагательные полные и краткие</p>	<p>1</p>	<p>Полная и краткая форма прилагательных, грамматические особенности кратких форм прилагательных, их синтаксическая роль, правило правописания кратких прилагательных с основой на</p>	<p>Образование кратких форм прилагательного; в предложениях выделение сказуемых, выраженных краткими прилагательными; составление словосочетаний и предложений с краткими прилагательными. Устное повествование с элементами описания по картине</p>	<p>Объяснительный диктант</p>	

		шипящий			
Морфологический разбор имени прилагательного	1	Порядок морфологического разбора имени прилагательного	Устный и письменный морфологический разбор имени прилагательного	Текущий контроль	
Р.Р.Сочинение повествовательного характера с элементами описания животного «Как я испугался»	1	Особенности текста – описания, композиция повествования	Создание собственного текста по заданному плану; включение в повествовательный текст элементов описания животного		Сочинение
Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».	1	Теоретические сведения о прилагательном, изученные ранее	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела	Комплексная работа с текстом	
Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»	1	Контроль	Написание диктанта. Выполнение грамматических заданий в форме тестовой работы	Контрольный диктант, тест	
Р.Р. Сочинение – описание «Моё любимое животное»	2	Особенности текста – описания	Отбор материалов и написание сочинения		Сочинение
<b>Глагол (23 ч. +5 ч.)</b>					
Глагол как часть речи	1	Характеристика глагола по значению, морфологическим признакам и	Поиск глаголов-сказуемых в предложении, характеристика их по времени, лицу, числу. Согласование сказуемых с подлежащими	Объяснительный диктант	

		синтаксической роли			
Не с глаголами	2	Правило написания не с глаголами; исключения, слова с приставкой недо-	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило, графическое обозначение изученной орфограммы, работа со справочником, составление опорной таблицы «Не с разными частями речи». Работа по составлению словарика исключений	Текущий контроль	
Р.Р. Рассказ	1	Жанровые признаки и композицию рассказа.	Создание устного рассказа по иллюстрациям (сюжетным картинкам)		Устное сочинение
Неопределенная форма глагола. Употребление в речи глаголов в инфинитиве	2	Понятие неопределенная форма глагола; признаки глаголов в неопределенной форме; особенности правописания инфинитива	Образовать глаголы в неопределенной форме. Составление памятки, устное сообщение о неопределённой форме глагола	Текущий контроль	
Правописание –тся и –ться в глаголах	1	Способ определения написания –тся и –ться в глаголах; инфинитив и формы 3 лица глагола	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; различие формы 3 лица глагола и инфинитива	Текущий контроль	
Виды глагола Видовые пары	2	Понятие вид глагола; различия между глаголами совершенного и несовершенного вида; видовая пара, двувидовые глаголы	Образование от данных глаголов другого вида. Работа с орфографическими словарями. Работа с иллюстрациями (составление рассказа).	Распределительный диктант	
Буквы е-и в корнях с чередованием	2	Перечень корней с чередованием е-и, условия выбора букв е-и в изучаемых корнях, различия в условиях выбора между	Составление опорной схемы. Выполнение упражнений на основе усвоенного правила, графическое обозначение орфограммы.	Индивидуальные и групповые задания, тест	

		корнями с чередованием гласных и корнями с безударными гласными, проверяемыми ударением			
Р. Р. Не-выдуман-ный рассказ (о себе).	1	Главное в рассказе — развертывающееся в определенной последовательности действие; роль жестов, выражения лица рассказчика в устном рассказе	Самостоятельное составление устного рассказа о себе		Устное сочинение
Контрольная работа.	1	Корни с чередованием	Выполнение теста	Тест	
Время глагола	1	Категория времени глагола	Описание происходящего в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени	Текущий контроль	
Прошедшее время	1	Признаки и особенности изменения глаголов прошедшего времени; условия выбора гласных перед суффиксом -л- в глаголах прошедшего времени	Образование глаголов прошедшего времени от неопределенной формы, конструирование с ними словосочетаний. Выделение и объяснение суффиксов в глаголах прошедшего времени. Работа со словарём	Текущий контроль	
Настоящее время	1	Признаки глаголов настоящего времени, условия образования формы настоящего времени	Составление связного текста «Сегодня на улице...» или «Новости дня». Конструирование словосочетаний с глаголами настоящего времени. Орфоэпическая работа.		Рассказ
Будущее время	2	Признаки глаголов будущего времени, способы их образования	Устный рассказ «Кто рано встал, тот не потерял». Сочинение о том, как изменится мир в будущем. Подобрать слова на тему «Спорт».		Сочинение
Спряжен	3	Понятие	Определение типов спряжения.	Самосто	

ие глаголов. Правописание безударных личных окончаний глаголов		спряжение глаголов; личные окончания глаголов I и II спряжения; алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями	Спряжение глаголов с ударными окончаниями, составление с ними словосочетаний и предложений. Усвоение правила определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Выполнение упражнений Тестовая работа	ательная работа	
Морфологический разбор глагола	1	Порядок морфологического разбора	Устный и письменный морфологический разбор имени глагола	Самостоятельная работа	
Р.Р.Сжатое изложение с изменением формы лица (А.Савчук. «Шоколадный торт»)	1	Исключение и обобщение как способы компрессии текста	Написание изложения.		Сжатое изложение
Ь после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	1	Правило употребления ь после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	Усвоение правила написания ь после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа. Выполнение упражнений	Проверочный диктант	
Употребление времен	1	Употребление форм настоящего и будущего времени глагола в рассказе о прошлом	Составление рассказа с использованием глаголов в прошедшем, настоящем и будущем времени. Устное продолжение рассказа, употребление глаголов в настоящем и будущем времени	Текущий контроль	
Р.Р. Публицистический стиль.	2	Употребление глаголов в речи; начальные сведения о публицистическо	Составление рассказа (спортивного репортажа) по данному началу с использованием сюжетных рисунков; употребление глаголов в форме		Сочинение-репортаж

Репортаж как жанр публицистики. Употребление «живописного настоящего» в повествовании. Р.Р. Спортивный репортаж по серии рисунков		м стиле, репортаж как жанр публицистики	настоящего времени для оживления повествования		
Повторение изученного по теме «Глагол»	1	Морфологические признаки и правила правописания глаголов	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела	Работа с дидактическим материалом, тест, предупредительный диктант	
<b>Повторение и систематизация изученного (3ч.)</b>					
Орфограммы в приставках и корнях слов	1	Условия выбора орфограмм и их графическое обозначение	Составление и анализ обобщающей таблицы. Работа с текстами упражнений	Текущий контроль	
Итоговая контрольная работа	1	Тестирование по итогам года	Выполнение теста	Тест	
Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с	1	Правила постановки знаков препинания в изученных синтаксических конструкциях	Составление и анализ обобщающей таблицы. Выполнение упражнений. Построение схем. Выполнение пунктуационного и синтаксического разбора	Комплексная работа с текстом	

прямой речью				
-----------------	--	--	--	--

***Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык» в 5 классе***

Обучающийся научится

**Речь и речевое общение**

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение) в различных ситуациях общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

**Речевая деятельность**

***Чтение***

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета.

***Говорение***

- создавать устные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; корректно использовать лексику, правила речевого этикета.

***Письмо***

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, неофициальное письмо, отзыв);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; корректно использовать лексику.

**Текст**

- характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), схемы, таблицы и т. п.;

- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи с учётом требований к построению связного текста.

#### **Функциональные разновидности языка**

- создавать устные и письменные высказывания разных типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, репортаж как жанры публицистического стиля; рассказ, беседа как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание;

- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

#### **Общие сведения о языке**

- оценивать использование основных изобразительных средств языка

#### **Фонетика и орфоэпия. Графика**

- проводить фонетический анализ слова;

- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

#### **Морфемика и словообразование**

- делить слова на морфемы;

- применять знания и умения по морфемике в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

#### **Лексикология и фразеология**

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова;

- группировать слова по тематическим группам;

- подбирать к словам синонимы, антонимы;

- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);

- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

#### **Морфология**

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы;

- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

#### **Синтаксис**

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

#### **Правописание: орфография и пунктуация**

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

#### **Язык и культура**

- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Обучающийся получит возможность научиться

#### **Речь и речевое общение**

- *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект; публично защищать свою позицию;*
- *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;*
- *понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.*

#### **Речевая деятельность**

##### **Чтение**

- *понимать, анализировать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах;*

##### **Говорение**

- *создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной сферах общения;*

- *выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект;*

- *анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.*

### **Функциональные разновидности языка**

- *создавать тексты различных функциональных стилей; готовить выступление, сочинение-рассуждение; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;*

- *выступать перед аудиторией сверстников с небольшой речью.*

### **Фонетика и орфоэпия. Графика**

- *опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);*

- *выразительно читать прозаические и поэтические тексты;*

- *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.*

### **Лексикология и фразеология**

- *аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;*

- *опознавать омонимы разных видов;*

- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*

- *опознавать основные выразительные средства лексики в художественной речи и оценивать их;*

- *извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

### **Морфология**

- *анализировать синонимические средства морфологии;*

- *различать грамматические омонимы;*

• *извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

### **Правописание: орфография и пунктуация**

- *демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;*
- *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.*

### **Планируемые результаты освоения междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий»<sup>1</sup>**

#### **Личностные универсальные учебные действия**

*Ученик научится:*

В рамках *когнитивного компонента* будут сформированы

На конец 5-6 классов:

- историко-географический образ, включая представление о территории и границах России, её географических особенностях; знание основных исторических событий развития государственности и общества; знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций;
- образ социально-политического устройства — представление о государственной организации России, знание государственной символики (герб, флаг, гимн), знание государственных праздников;

В рамках *ценностного и эмоционального компонентов* будут сформированы:

На конец 5-6 классов:

- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

В рамках *деятельностного (поведенческого) компонента*

На конец 5-6 классов:

- готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций (дежурство в школе и классе, участие в детских и молодёжных общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях);
- готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;
- потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

*Ученик научится:*

На конец 5-6 классов:

- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его

---

<sup>1</sup>Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа /[сост. Е. С. Савинов]. — М. : Просвещение, 2011.

Материалы подготовлены МОУ гимназия № 3 г. Ярославля

реализации;

- основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

*Ученик получит возможность научиться:*

На конец 5-6 классов:

- *самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;*

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

*Ученик научится:*

На конец 5-6 классов:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
- **работать в группе** — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;

*Ученик получит возможность научиться:*

На конец 5-6 классов:

- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*
- *учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;*

### **Познавательные универсальные учебные действия**

*Ученик научится:*

На конец 5-6 классов:

- проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- давать определение понятиям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);
- обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;
- основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;

*Ученик получит возможность научиться:*

На конец 5-6 классов:

- *работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.*
- *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*

## *Планируемые результаты освоения междисциплинарной программы «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»<sup>2</sup>*

### **Фиксация изображений и звуков**

*Ученик научится:*

На конец 5 класса:

- Осуществлять фотосъемку изображений с помощью учителя в ходе учебного эксперимента;
- Осуществлять фиксацию звуков с помощью учителя.

### **Создание письменных сообщений**

*Ученик научится:*

На конец 5 класса:

- Набирать текст на родном языке в соответствии со своими возрастными особенностями;
- Осуществлять комплексное редактирование текста: изменять шрифт, начертание, размер кегля; использовать функции заливки.

### **Создание, восприятие и использование гипермедиасообщений**

*Ученик научится:*

На конец 5 класса:

- Создавать различные виды сообщений: диаграммы, карты, текстовую информацию. Отправлять данные виды сообщений одному и нескольким пользователям;
- Выделять главную идею сообщения.

### **Коммуникация и социальное взаимодействие**

*Ученик научится:*

На конец 5 класса:

- составлять развернутый план презентации, выступать перед аудиторией с презентацией индивидуального или группового проекта;
- создавать информационное сообщение, отправлять его нескольким пользователям, отвечать на сообщения;
- использовать возможности электронной почты для информационного обмена в условиях образовательной деятельности с разными участниками образовательного процесса: одноклассниками, родителями учителями, -
- создавать, редактировать, сохранять, передавать сообщения по локальной и глобальной сети, формировать запрос и ответ на сообщение;
- уважать информационные права других людей;
- научиться правилам «хорошего тона» общения в сети.

## *Планируемые результаты освоения междисциплинарной программы «Стратегии смыслового чтения и работы с текстом»<sup>3</sup>*

### **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

*Ученик научится:*

На конец 5 класса:

<sup>2</sup>Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / [сост. Е. С. Савинов]. — М. : Просвещение, 2011.

Материалы подготовлены МОУ лицей № 86 г. Ярославля

<sup>3</sup>Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / [сост. Е. С. Савинов]. — М. : Просвещение, 2011.

Материалы подготовлены МОУ СОШ № 80 г. Ярославля

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:
  - определять главную тему, общую цель или назначение текста;
  - выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
  - объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;
  - сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.;
  - находить необходимую единицу информации в тексте);

### **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

*Ученик научится:*

На конец 5 класса:

- структурировать текст, используя нумерацию страниц, проводить проверку правописания;
- интерпретировать текст:
  - делать выводы из сформулированных посылок;
  - выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

*Планируемые результаты освоения междисциплинарной программы «Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности»<sup>4</sup>*

*Ученик научится:*

на конец 5 класса:

- называть тему и цель исследования;
- выдвигать гипотезы и предлагать способы их проверки;
- вести запись исследования;
- владеть разными способами получения и использования информации, простейшими способами ее отбора и обработки (столбчатые диаграммы);
- работать со справочной литературой;
- находить информацию в справочной литературе;
- извлекать информацию из любого источника в соответствии с поставленной задачей;
- использовать такие естественно-научные методы исследования, как наблюдение и эксперимент;
- использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: опросы, постановка проблемы;
- описывать приведенный опыт по предложенному плану;
- ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме.

*Ученик получит возможность научиться:*

на конец 5 класса:

- описывать и анализировать ситуации, в которых возникают проблемы
- ставить задачи, адекватные целям
- планировать ресурсы
- самостоятельно работать с каталогами в библиотеке

<sup>4</sup>Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа /[сост. Е. С. Савинов]. — М. : Просвещение, 2011.

Материалы подготовлены МОУ СОШ № 48 г. Ярославля

- *устанавливать параметры поиска*
- *работать с электронными каталогами*
- *устранять ошибки, допущенные при поиске информации*
- *оформлять ссылки на источник информации*
- *проводить оценку с использованием эталона*
- *применять критерии, исчерпывающие основные свойства продукта*

**Учебно-методическое<sup>5</sup> и материально-техническое<sup>6</sup> обеспечение образовательного процесса**

*УМК и дополнительная литература*

<b>№ п/п</b>	<b>Авторы</b>	<b>Название учебных и методических изданий</b>	<b>Выходные данные</b>
1.	Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский	(ФГОС) Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений	М.: Просвещение, 2012г
2.	Е. А. Ефремова.	(ФГОС) Русский язык. Рабочая тетрадь:5 класс. Пособие для уч. общеобразоват. учреждений	М.: Просвещение, 2012г
3.	Н. В. Егорова	(ФГОС) Русский язык: 5 класс/контрольно-измерительные материалы	М.: Вако, 2012г

*Цифровые образовательные ресурсы*

<b>№ п/п</b>	<b>Название цифровых образовательных ресурсов</b>	<b>Издатель, год выпуска</b>
1	1С:Репетитор. Русский язык. Книга для учителя (5–11 классы). Методические рекомендации.	Москва, Фирма 1С, 2003
2	Уроки русского языка Кирилла и Мефодия. 5 класс. (CD)	ООО «Нью Медиа ДженерейшнПаблшер», 2012
3	Программа-тренажер по русскому языку «Фраза»(CD)	ЗАО "Новый Диск", Гуру Софт, 2001

<sup>5</sup>Эта информация указана в ООП ООО.

<sup>6</sup>Эта информация указана в ООП ООО.