**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**гимназия им.А.Л.Кекина**

**г. Ростова**

Утверждена приказом по гимназии

 № 156-о от 26.08.2021г

.

Рассмотрена на заседании

кафедры учителей начальных классов

протокол №1 от 28.08.2021г

 **Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Рабочая программа**

**начального общего образования**

**по литературному чтению на родном (русском) языке**

**УМК «Система Л.В.Занкова»**

**3 класс**

Разработана учителями кафедры

начальная школа

17 часов (1ч в неделю второе полугодие)

2022

**Пояснительная записка**

 Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» для 3 класса составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

В основе образовательной деятельности в начальной школе в 2021-2022 учебном году лежат следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации"

от 29.12.2012 N 273-ФЗ

2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373, с изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г.

 **Цель рабочей программы** – конкретизация содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников, ознакомление обучающихся с лексико-грамматическими разрядами слов, словообразованием, нормами литературного произношения, орфографией, синтаксическим строем родного языка.

**Задачи обучения:**

- расширение читательского кругозора обучающихся;

- овладение речевой деятельностью в разных ее видах (чтение, письмо, говорение, слушание);

- формирование речевых умений, обеспечивающих восприятие, воспроизведение и создание высказываний в устной и письменной форме;

- обогащение словарного запаса, умение пользоваться словарями разных типов;

- эстетическое, эмоциональное, нравственное развитие школьника;

- пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

**Для реализации программы в круг детского чтения для 3 класса вошли произведения следующих авторов:**

1. Стихи С.Есенина, И.Сурикова, З. Александровой, В.Берестова, Ф.Тютчева. В.Высоцкого

2. Сказки: русские народные сказки «Баба-Яга», «Падчерица и мачехина дочка».

3. Рассказы о природе Б.Заходера, Б. Емельянова

4.Рассказы В.Драгунского, Л.Квитко, Н.Артюхова, Б.Полевого

**Планируемые результаты изучения «Литературного чтения на родном (русском) языке»**

**Личностные результаты:**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5.Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

 6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7.Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9.Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения, не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

 10.Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

 **Метапредметные результаты:**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств еѐ осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями еѐ реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своѐ мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
8. Определение общей цели и путей еѐ достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
10. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебным материалом и моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение на родном языке».

 **Предметные результаты:**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для

решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

**Основные требования к уровню подготовки обучающихся по литературному чтению на родном языке**

***3класс***

**Учащиеся должны иметь общее представление:**

об особенностях устного народного творчества по сравнению с литературным; о функциональных особенностях фольклорных жанров; об общих корнях и путях развития литературы разных народов; о следах обряда и мифологических мотивах в фольклоре и литературе; об особенностях характеров героев в народной и авторской сказке.

**Учащиеся должны знать:**

наизусть 3-5 стихотворений разных авторов по выбору ученика;

имена 4-5`классиков русской и зарубежной литературы, 4-5 современных писателей (поэтов) и названия их

произведений, прочитанных в классе;

2 периодических литературно-художественных и публицистических издания.

**Учащиеся должны уметь:**

читать правильно и выразительно целыми словами вслух и про себя; темп чтения 80 - 90 слов в минуту; различать жанры детского игрового фольклора, малые жанры фольклора;

находить и различать средства художественной выразительности в произведениях фольклора и в авторской литературе; находить фольклорные мотивы и приѐмы устного народного творчества в авторских произведениях; эмоционально воспринимать характеры героев произведений; сравнивать характеры героев разных произведений; сравнивать своѐ и авторское отношение к герою; рассказывать о любимом литературном герое.

**Содержание курса**

**Произведения русских и современных писателей о природе (5 ч.)**

 С.Есенин «Пороша», «Береза», «Поёт зима — аукает». И.Суриков «Детство», З. Александрова «Снежок». Ф. Тютчев «Зима недаром злится», М. Пришвин «Капля и камень». Стихи. А.Плещеев «Весна», А.Майков «Ласточки примчались», А.Фет«Я пришёл к тебе с приветом...».

**В гостях у сказки (3ч)** Русская народная сказка «Баба-Яга». Русская народная сказка «Падчерица и мачехина дочка».Б. Заходер «Серая Звёздочка».

**Произведения о детях и для детей (9ч)**

В. Драгунский «Кот в сапогах». Б. Емельянов «Мамины руки». Л.Квитко. «Бабушкины руки». Артюхова «Трудный вечер». В.Берестов «Мать-и-мачеха». Полевой «Последний день Матвея Кузьмина». В.Высоцкий «Он не вернулся из боя». С. Маршак. «Рассказ о неизвестном герое».

 **Тематическое планирование 3 класс**

Тематическое планирование по литературному чтению на родном (русском) языке для 3 класса составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся НОО:

быть трудолюбивым, следуя принципу «делу – время, потехе – час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;

знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;

проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;

соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших

соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

В соответствии с основной образовательной программой начального общего образования и примерными программами начального общего образования предмет «Литературное чтение на родном языке» изучается со 1 по 4 класс. Общий объем учебного времени составляет 68 ч., из них в 1 классе – 17 ч (0,5 ч в неделю, 33 учебные недели), во 2 классе- 17 ч (0,5 часа в неделю,34 учебные недели), в 3 классе- 17 ч (0,5 часа в неделю,34 учебные недели), в 4 классе – 17 часов (0,5 час в неделю,34 учебные недели).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Стихи о природе. С. Есенин «Пороша», «Береза», «Поёт зима — аукает». Работа над выразительными средствами языка. | Тесты по литературному чтению: https://infourok.ru/testi-proverochnih-rabot-po-literaturnomu-chteniyu-umk-perspektiva-klass-1804471.htmlВидео материалы. https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-3/uchebnik-651/type-56 Всероссийский образовательный «Портал педагога»: https://portalpedagoga.ru/Методический портал учителей: http://metodsovet.su |
|  | И.Суриков «Детство», З. Александрова «Снежок». Наблюдение за использованием средств языковой выразительности. | Тесты по литературному чтению: https://infourok.ru/testi-proverochnih-rabot-po-literaturnomu-chteniyu-umk-perspektiva-klass-1804471.htmlВидео материалы. <https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-3/uchebnik-651/type-56>Всероссийский образовательный «Портал педагога»: https://portalpedagoga.ru/Методический портал учителей: http://metodsovet.su |
|  | В. Драгунский «Кот в сапогах». Соотносить иллюстрацию с фрагментом текста. Чтение по ролям. | Тесты по литературному чтению: https://infourok.ru/testi-proverochnih-rabot-po-literaturnomu-chteniyu-umk-perspektiva-klass-1804471.htmlВидео материалы. <https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-3/uchebnik-651/type-56>Всероссийский образовательный «Портал педагога»: https://portalpedagoga.ru/Методический портал учителей: http://metodsovet.su |
|  | Русская народная сказка «Баба-Яга». Работа над пересказом. | Тесты по литературному чтению: https://infourok.ru/testi-proverochnih-rabot-po-literaturnomu-chteniyu-umk-perspektiva-klass-1804471.htmlВидео материалы. https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-3/uchebnik-651/type-56Всероссийский образовательный «Портал педагога»: https://portalpedagoga.ru/Методический портал учителей: http://metodsovet.su |
|  | Русская народная сказка «Падчерица и мачехина дочка». Сравнительная характеристика героев сказки. | Тесты по литературному чтению: https://infourok.ru/testi-proverochnih-rabot-po-literaturnomu-chteniyu-umk-perspektiva-klass-1804471.htmlВидео материалы. https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-3/uchebnik-651/type-56Всероссийский образовательный «Портал педагога»: https://portalpedagoga.ru/Методический портал учителей: http://metodsovet.su |
|  | Б. Заходер «Серая Звёздочка». Анализ особенности построения произведения. | Тесты по литературному чтению: https://infourok.ru/testi-proverochnih-rabot-po-literaturnomu-chteniyu-umk-perspektiva-klass-1804471.htmlВидео материалы. <https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-3/uchebnik-651/type-56>Всероссийский образовательный «Портал педагога»: https://portalpedagoga.ru/Методический портал учителей: http://metodsovet.su |
|  | Б. Емельянов «Мамины руки».Работа над темой и идеей произведения. | Тесты по литературному чтению: https://infourok.ru/testi-proverochnih-rabot-po-literaturnomu-chteniyu-umk-perspektiva-klass-1804471.htmlВидео материалы. https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-3/uchebnik-651/type-56Всероссийский образовательный «Портал педагога»: https://portalpedagoga.ru/Методический портал учителей: http://metodsovet.su |
|  | Л. Квитко. «Бабушкины руки». Рассказ о своей бабушке. | Тесты по литературному чтению: https://infourok.ru/testi-proverochnih-rabot-po-literaturnomu-chteniyu-umk-perspektiva-klass-1804471.htmlВидео материалы. https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-3/uchebnik-651/type-56Всероссийский образовательный «Портал педагога»: https://portalpedagoga.ru/Методический портал учителей: http://metodsovet.su |
|  | Н.Артюхова «Трудный вечер». Сравнение с персонажами предыдущих произведений. | Тесты по литературному чтению: https://infourok.ru/testi-proverochnih-rabot-po-literaturnomu-chteniyu-umk-perspektiva-klass-1804471.htmlВидео материалы. https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-3/uchebnik-651/type-56Всероссийский образовательный «Портал педагога»: https://portalpedagoga.ru/Методический портал учителей: http://metodsovet.su |
|  | Ф. Тютчев «Зима недаром злится», М. Пришвин «Капля и камень». Наблюдение за использование глаголов в художественно организованной речи. | Тесты по литературному чтению: https://infourok.ru/testi-proverochnih-rabot-po-literaturnomu-chteniyu-umk-perspektiva-klass-1804471.htmlВидео материалы. https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-3/uchebnik-651/type-56Всероссийский образовательный «Портал педагога»: https://portalpedagoga.ru/Методический портал учителей: http://metodsovet.su |
|  | В.Берестов «Мать-и-мачеха». Наблюдение над использованием антонимов. | Тесты по литературному чтению: https://infourok.ru/testi-proverochnih-rabot-po-literaturnomu-chteniyu-umk-perspektiva-klass-1804471.htmlВидео материалы. <https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-3/uchebnik-651/type-56>Всероссийский образовательный «Портал педагога»: https://portalpedagoga.ru/Методический портал учителей: http://metodsovet.su |
|  | Сочинение по картине. А.Саврасов «Грачи прилетели» | Тесты по литературному чтению: https://infourok.ru/testi-proverochnih-rabot-po-literaturnomu-chteniyu-umk-perspektiva-klass-1804471.htmlВидео материалы. <https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-3/uchebnik-651/type-56>Всероссийский образовательный «Портал педагога»: https://portalpedagoga.ru/Методический портал учителей: http://metodsovet.su |
|  | Стихи. А.Плещеев «Весна», А.Майков «Ласточки примчались», А. Фет «Я пришёл к тебе с приветом...». Выразительное чтение стихов. | Тесты по литературному чтению: https://infourok.ru/testi-proverochnih-rabot-po-literaturnomu-chteniyu-umk-perspektiva-klass-1804471.htmlВидео материалы. https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-3/uchebnik-651/type-56Всероссийский образовательный «Портал педагога»: https://portalpedagoga.ru/Методический портал учителей: http://metodsovet.su |
|  | Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина» Работа над выборочным чтением. | Тесты по литературному чтению: https://infourok.ru/testi-proverochnih-rabot-po-literaturnomu-chteniyu-umk-perspektiva-klass-1804471.htmlВидео материалы. https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-3/uchebnik-651/type-56Всероссийский образовательный «Портал педагога»: https://portalpedagoga.ru/Методический портал учителей: http://metodsovet.su |
|  | В.Высоцкий «Он не вернулся из боя». Выразительное чтение. | Тесты по литературному чтению: https://infourok.ru/testi-proverochnih-rabot-po-literaturnomu-chteniyu-umk-perspektiva-klass-1804471.htmlВидео материалы. https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-3/uchebnik-651/type-56 Всероссийский образовательный «Портал педагога»: https://portalpedagoga.ru/Методический портал учителей: http://metodsovet.su |
|  | С. Маршак. «Рассказ о неизвестном герое». Наблюдение за использованием такого средства языковой выразительности, какхудожественный повтор. | Тесты по литературному чтению: https://infourok.ru/testi-proverochnih-rabot-po-literaturnomu-chteniyu-umk-perspektiva-klass-1804471.htmlВидео материалы. https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-3/uchebnik-651/type-56Всероссийский образовательный «Портал педагога»: https://portalpedagoga.ru/Методический портал учителей: http://metodsovet.su |
|  | Мы идём в библиотеку. Что читать летом. |  |

**Календарно-тематическое планирование предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол-во****часов** | **Дата****план** | **Характеристика****деятельности обучающихся** |
| 1 | Стихи о природе. С.Есенин «Пороша», «Береза», «Поёт зима — аукает». Работа над выразительными средствами языка. | 1 | 9.01-13.01 | Определять эмоциональный характер произведения.Наблюдать за использованием средств языковой выразительности (точностью использования слов, метафорой, сравнением, эпитетом, повтором). Наблюдать над особенностями синтаксической организации стихотворной речи.Подбирать сравнения на заданную тему.Выявлять отношение поэта к героям егопроизведения. Выделять и озаглавливать словесные картины. |
| 2 | И.Суриков «Детство», З. Александрова «Снежок». Наблюдение за использованием средств языковой выразительности. | 1 | 16.01-20.01 |
| 3 | В. Драгунский «Кот в сапогах». Соотносить иллюстрацию с фрагментом текста. Чтение по ролям. | 1 | 23.01-27.01 |
| 4 | Русская народная сказка «Баба-Яга». Работа над пересказом. | 1 | 30.01-3.02 | Знать особенности народной и литературной сказок. Давать характеристику героев сказки.Определять нравственный смысл поступков героя. Определятьмотивацию персонажей. Делать сопоставительную характеристику персонажей. Пересказывать прочитанное Читать по ролям. Иллюстрировать прочитанное.Наблюдатьиспользование художественного приема противопоставления. Иллюстрировать прочитанное (словесно). Сравнивать произведения.Находить и читать сказки на заданную тему.Анализировать особенности построения произведения. Читать по ролям. |
| 5 | Русская народная сказка «Падчерица и мачехина дочка». Сравнительная характеристика героев сказки. | 1 | 6.02-10.02 |
| 6 | Б. Заходер «Серая Звёздочка». Анализ особенности построения произведения. | 1 | 13.02-17.02 |
| 7 | Б. Емельянов «Мамины руки».Работа над темой и идеей произведения. | 1 | 20.02-24.02 | Анализироватьзаглавие произведения. Определять мотивацию персонажей. Характеризовать персонажей. Выявлять подтекст. Определять тему текста. Выявлять идею произведения. Определять жанр произведения. Сравнивать персонажи из разных произведений. |
| 8 | Л.Квитко. «Бабушкины руки». Рассказ о своей бабушке. | 1 | 27.02-3.03 |
| 9 | Н.Артюхова «Трудный вечер». Сравнение с персонажами предыдущих произведений. | 1 | 6.03-10.03 |
| 10 |  Ф. Тютчев «Зима недаром злится», М. Пришвин «Капля и камень». Наблюдение за использование глаголов в художественно организованной речи. | 1 | 13.03-17.03 | Определятьмотивацию персонажа. Наблюдать за использованием олицетворения, повтора в художественно организованной речи. Словесно и графически иллюстрировать прочитанное.Заучивать наизусть. Обогащать словарный запас. Сравнивать произведения. Различать типы текстов (повествование, рассуждение, описание). Создавать сочинение по картине. |
| 11 | В.Берестов «Мать-и-мачеха». Наблюдение над использованием антонимов. | 1 | 20.03-24.03 |
| 12 | Сочинение по картине. Саврасов «Грачи прилетели» | 1 | 3.04-7.04 |
| 13 | Стихи. А.Плещеев «Весна», А.Майков «Ласточки примчались», А.Фет«Я пришёл к тебе с приветом...». Выразительное чтение стихов. | 1 | 10.04-14.04 |
| 14 | Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина» Работа над выборочным чтением. | 1 | 17.04.-21.04 | Характеризовать героев произведения. Сравнивать героев произведения на основе поступков. Определять нравственный смысл текста. Составлять план. Рассуждать о том, что для героев важнее: свои собственные интересы и желания или интересы и желания других. Объяснять, что значит поступать по совести, жить по совести, с чистой совестью. |
| 15 | В.Высоцкий «Он не вернулся из боя». Выразительное чтение. | 1 | 24.04-28.04 |
| 16 | С. Маршак. «Рассказ о неизвестном герое». Наблюдение за использованием такого средства языковой выразительности, какхудожественный повтор. | 1 | 1.05-5.05 |
| 17 | **Итоговая проверочная работа.** Мы идём в библиотеку. Что читать летом. | 1 | 8.05-12.05 |

**Аннотация рабочей программы «По литературному чтению на родном русском языке»**

Рабочая программа «По литературному чтению на родном русском языке» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по литературному чтению, Концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, программы начального общего образования по литературному чтению.

Разработана на 17 часов (1 час в неделю второе полугодие).

**Для реализации программы в круг детского чтения для 3 класса вошли произведения следующих авторов:**

 С.Есенин «Пороша», «Береза», «Поёт зима — аукает». И.Суриков «Детство», З. Александрова «Снежок». Ф. Тютчев «Зима недаром злится», М. Пришвин «Капля и камень». Стихи. А.Плещеев «Весна», А.Майков «Ласточки примчались», А.Фет«Я пришёл к тебе с приветом...».

Русская народная сказка «Баба-Яга». Русская народная сказка «Падчерица и мачехина дочка».Б. Заходер «Серая Звёздочка».

В. Драгунский «Кот в сапогах». Б. Емельянов «Мамины руки». Л.Квитко. «Бабушкины руки». Артюхова «Трудный вечер». В.Берестов «Мать-и-мачеха». Полевой «Последний день Матвея Кузьмина». В.Высоцкий «Он не вернулся из боя». С. Маршак. «Рассказ о неизвестном герое».

**Оценочные материалы**

1. **Прочитай текст.**

МАЛЬЧИК-ОГОНЁК

Жил на свете маленький горячий Огонёк. И очень ему хотелось сделаться мальчиком, чтобы было у него две ловкие руки, две крепкие ноги, два зорких глаза – словом, всё, как у ребят.
Фея огня сделала его мальчуганом (он очень просил её об этом), но сказала, что от всех ребят Огонёк будет тем отличаться, что если попадёт в воду – погаснет, и не будет ни мальчика, ни Огонька.
Вот так и появился в большом и весёлом доме, где жило много ребят, мальчик-Огонёк. Бегал он быстро, прыгал высоко, а когда делал что-нибудь, искры вокруг так и летели.
Крепко он дружил с ребятами. Всегда были они вместе, только на реку купаться Огонёк с товарищами не ходил.
Как-то случилось, что Огонёк был один на берегу реки.
Шёл он и улыбался – просто так: солнцу, речке, деревьям, траве.
И вдруг увидел: тонет мальчишка, голова едва видна над водой, волны через лицо перекатываются.
Что делать?
Вспомнил Огонёк слова волшебницы: «Попадёшь в воду – погаснешь, и не будет тогда ни мальчика, ни Огонька», – вспомнил и... бросился в воду. Подплыл, поддержал мальчишку.
И тут почувствовал, что начал гаснуть, что руки и ноги перестают слушаться, а глаза видеть. Из последних сил плывёт он. Вытащил на берег мальчишку. Выбрался и сам. Выбрался и погас.
Лежат на песке чёрные угольки – погасший мальчик-Огонёк.
Всё это с высокого неба видело Солнце. Ясное, справедливое. Оно собрало все свои лучи в один сильный, живой и горячий луч, направило его на погасшего мальчика-Огонька и снова зажгло.
И пусть мальчишкой он не стал, но сделался уже не Огоньком, а большим Огнём с таким же добрым и мужественным сердцем.

(*271 слово*)                                                              (*Э. Киселёв*)

**2. Выполни задания. Отметь утверждения, соответствующие содержанию прочитанного текста.**

**1. В какое время года происходили события, описанные в тексте?**

зимой; весной; летом; осенью

**2. Подумай, почему слово «Огонёк» автор написал с большой буквы?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**3. Запиши самое главное желание Огонька.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**4. Отметь название произведения, где превращение в человека тоже** сопровождается условием.

Х.К. Андерсен – «Русалочка»;

А.С. Пушкин – «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»;

5**. Восстанови цифрами последовательность действий мальчика-Огонька при спасении** **мальчишки.**

выбрался;

бросился;

поддержал;

подплыл;

вытащил;

погас

**6. Выпиши из текста слова, характеризующие солнце.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**7. Почему Солнце направило свой луч на погасшего мальчика-Огонька? Отметь верное.**

восстанавливало справедливость;

вознаграждало большое и мужественное сердце;

не хотело видеть чёрные угольки

**8. Восстанови деформированный план текста.**

Вмешательство справедливого Солнца.

Заветное желание маленького горячего Огонька.

Трудный выбор.

Подарок Феи огня.

Счастливая жизнь мальчика-Огонька в большом и весёлом доме.

**9. Подумай, какое выражение лучше других помогает понять главную мысль текста?**

Где отвага, там и победа.

Хорошую дружбу и топором не разрубишь.

Большая заслуга – выручить в беде друга.

**10. Определи главную мысль текста.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**11. Понравилось ли тебе произведение и чем?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_